

50 aniversario de la convención de Patrimonio Mundial: logros y retos

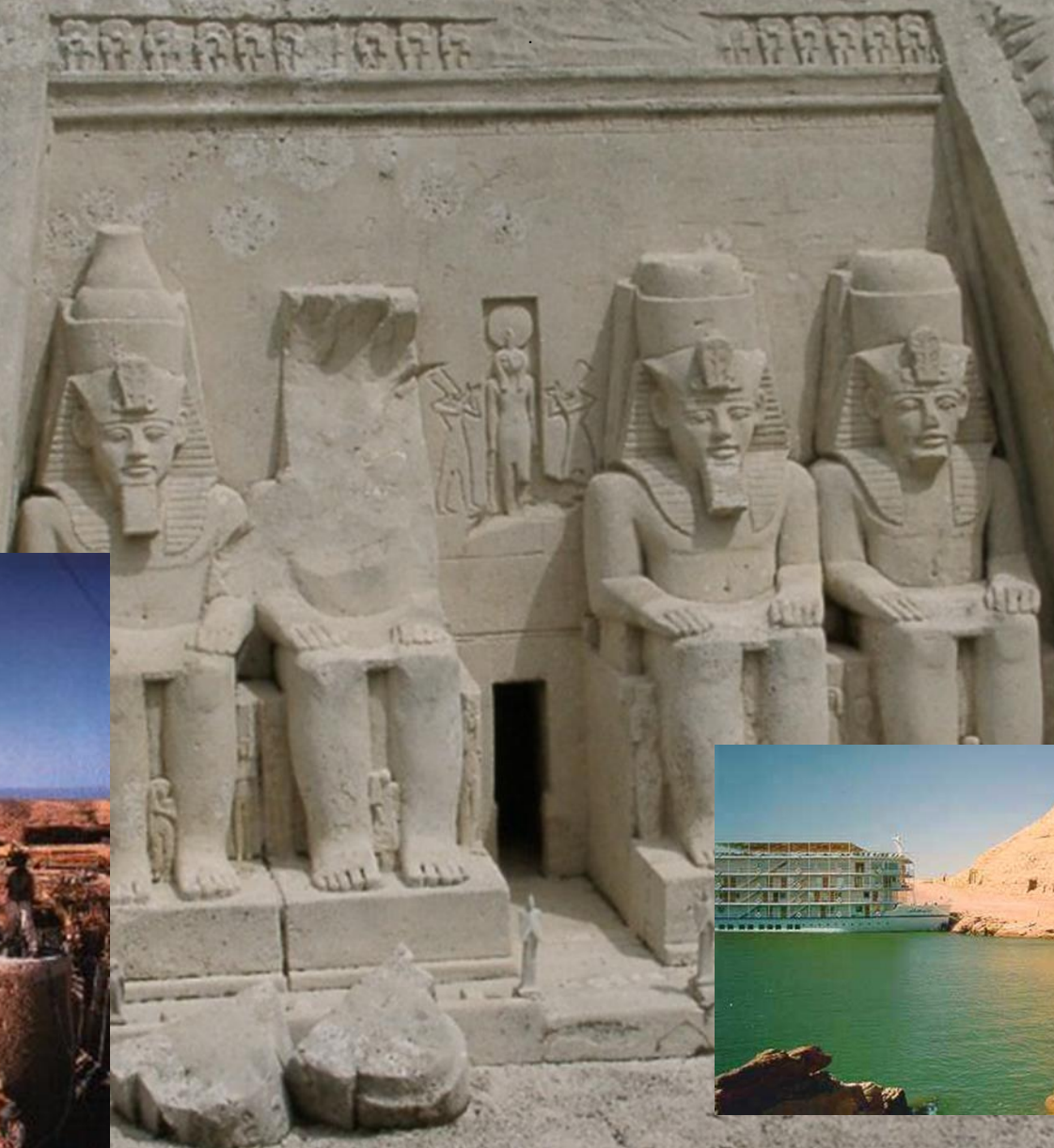
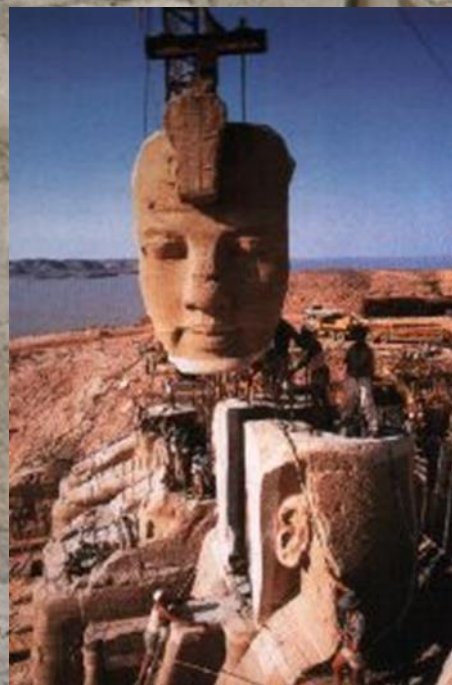
El desarrollo sostenible



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

DIRECCIÓN GENERAL
DE PATRIMONIO CULTURAL
Y BELLAS ARTES

SUBDIRECCIÓN GENERAL
DE GESTIÓN Y COORDINACIÓN
DE LOS BIENES CULTURALES



- Unión en un solo texto del patrimonio natural y cultural
- Los sitios Patrimonio Mundial pertenecen a todos los pueblos
- Compromiso de la comunidad internacional en su conservación
- Cooperación internacional



Recomendación sobre la Protección, en el Ámbito Nacional, del Patrimonio Cultural y Natural

16 de noviembre de 1972, Paris, (Francia)

- *Considerando que, en una sociedad cuyas condiciones de vida se transforman con acelerada rapidez, es fundamental para el equilibrio y el desenvolvimiento pleno del hombre conservarle un marco de vida a su medida en el que se mantenga en contacto con la naturaleza y con los testimonios de civilización que dejaron las generaciones anteriores y que, para ello, es conveniente dar a los bienes del patrimonio cultural y natural una función activa en la vida de la colectividad **integrando en una política general lo realizado en nuestro tiempo, los valores del pasado y la belleza de la naturaleza [...]***
- *Cada Estado formulará, desarrollará y aplicará en la medida de lo posible y de conformidad con sus normas constitucionales y su legislación, una **política nacional** cuyo principal objetivo consista en coordinar y utilizar todas las posibilidades científicas, técnicas, culturales y de otra índole para lograr una protección, una conservación y una revalorización eficaces de su patrimonio cultural y natural.*
- *El patrimonio cultural y natural se ha de considerar en su conjunto como un todo homogéneo que comprenda **no sólo las obras que representan un valor de gran importancia, sino además los elementos más modestos** que hayan adquirido con el tiempo un valor desde el punto de vista de la cultura o de la naturaleza.*

En estos 50 años...

- Evolución del **concepto** de patrimonio y su comprensión
- Introducción de **nuevas temáticas** transversales ligadas al patrimonio



Evolución

- Documento
de Nara sobre
Autenticidad



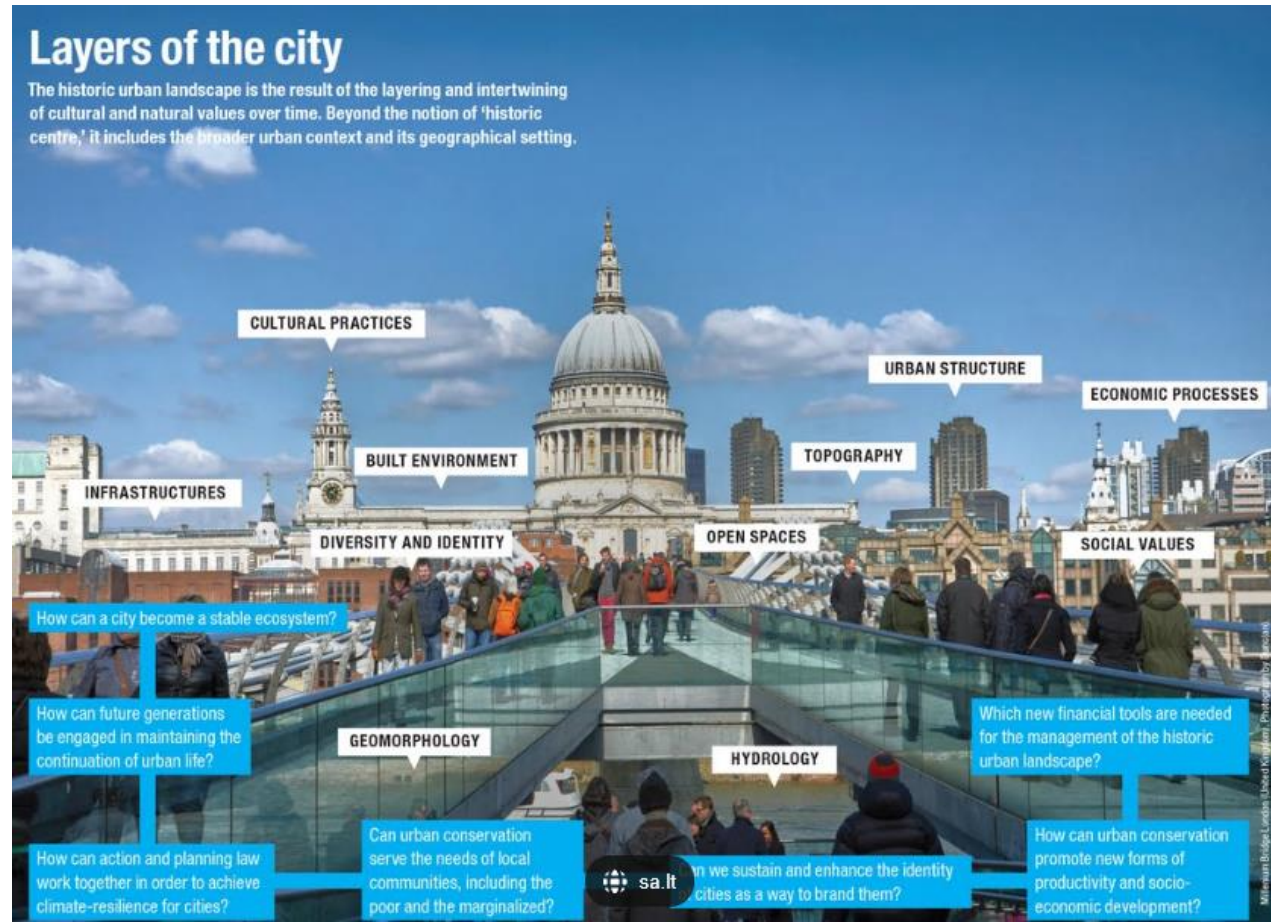
Evolución

- Patrimonio contemporáneo e industrial



Evolución

- Memorándum de Viena:
Concepto de Paisaje Urbano Histórico



Evolución

- Ampliación del concepto de Patrimonio: los Paisajes Culturales



Nuevas temáticas

- Impacto del Covid-19 en bienes Patrimonio Mundial



MAY 2021

World Heritage
in the face of COVID-19

Nuevas temáticas

- Cambio climático y Patrimonio Mundial

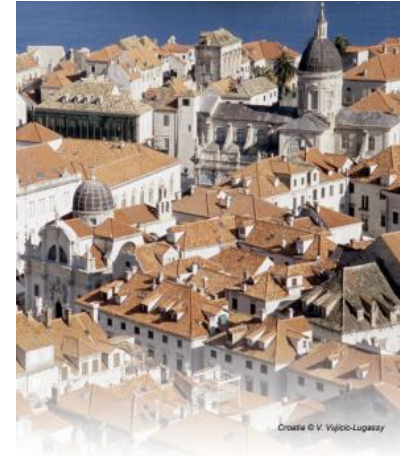


Impacts of Climate Change on World Heritage Coral Reefs

A First Global Scientific Assessment



- Turismo sostenible



For more information about the **WH+ST** Programme
please contact:

Peter DeBrine
Programme Specialist
Sustainable Tourism

UNESCO World Heritage Centre
7, Place de Fontenoy
Paris 07 SP 75352
France

Email: p.debrine@unesco.org

Tel: +33 (0) 145 68 17 25



**UNESCO World Heritage
and Sustainable Tourism
Programme**

For the past 40 years the UNESCO World Heritage Convention has conserved, protected and presented the Outstanding Universal Value of our shared heritage. These unique natural and cultural wonders represent our past and present, and belong to all. World Heritage properties are important travel destinations, that if managed properly, have great potential impact for local economic development and long-term sustainability.

The UNESCO World Heritage and Sustainable Tourism Programme represents a new approach based on dialogue and stakeholder cooperation where planning for tourism and heritage management is integrated at a destination level, the natural and cultural assets are valued and protected, and appropriate tourism developed.

The Programme creates an international framework for cooperation and coordinated achievement across sectors in order to safeguard heritage and achieve sustainable economic development.



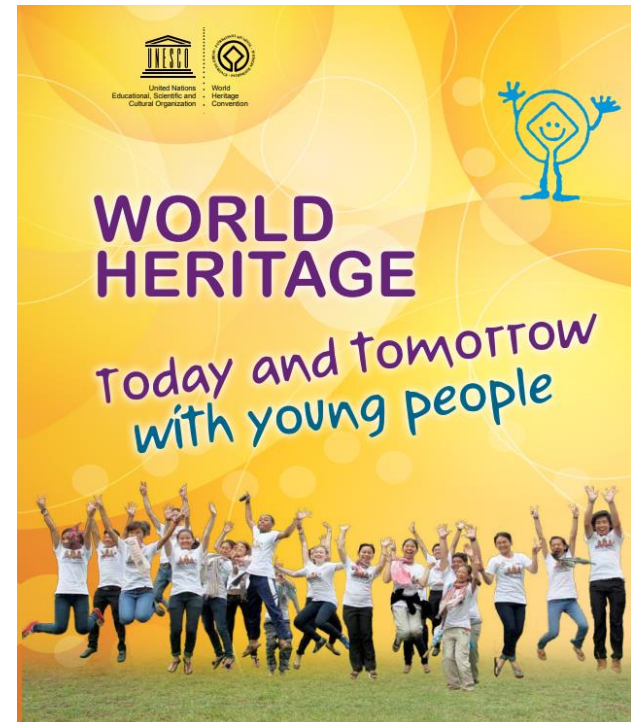
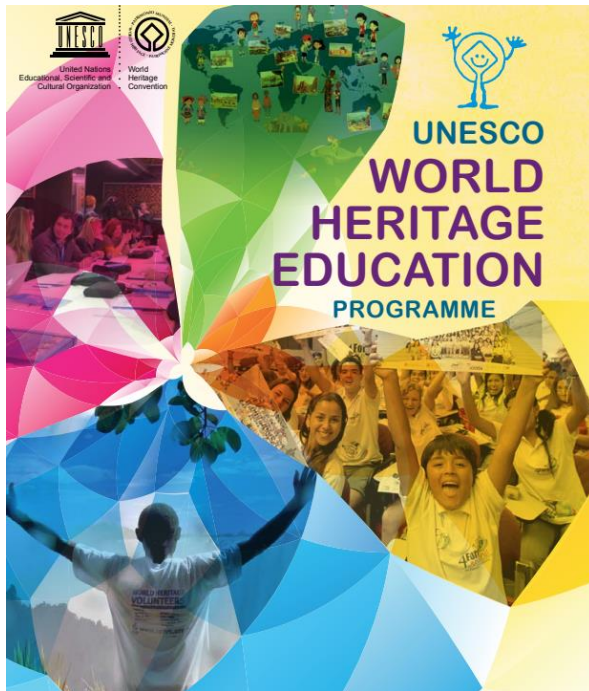
Nuevas temáticas

- Patrimonio Mundial y pueblos indígenas



Nuevas temáticas

- Patrimonio Mundial y educación



Nuevas temáticas

- Prioridad para iniciativas en África



Nuevas temáticas

- Desarrollo sostenible y Patrimonio Mundial



**World Heritage and
Sustainable Development**

© Hani Terraces Administration of Honghe Prefecture / Li Kun / Cultural Landscape of Honghe Hani Rice Terraces (China)

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



- La Cultura y el patrimonio cultural como medios para alcanzar el desarrollo sostenible

ODS: no hay referencias específicas a la cultura

...no obstante...

Convención de PM: lleva implícitos los principios del DS

Defensa del ecosistema y valores naturales terrestres y marinos

Salvaguarda del patrimonio cultural

Adaptación del ser humano a la naturaleza y sus recursos

Fomento de los valores locales y las tradiciones





Bienestar físico y espiritual

Recuperación post-conflicto

Sentido de identidad

Alivio de la pobreza y las
desigualdades

Desarrollo a nivel local

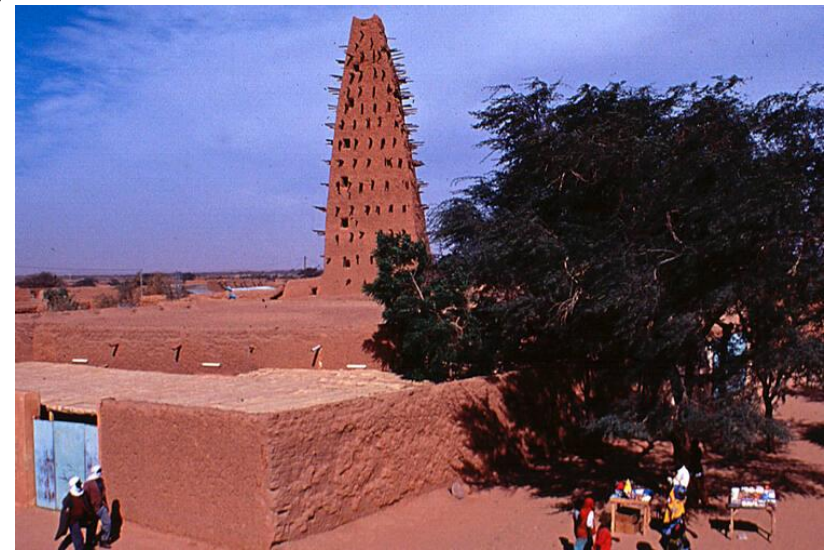
Diversidad cultural

Mitigación de desastres
naturales



Desarrollo sostenible en la Convención

- **1994:** “uso sostenible” en las Directrices Operativas- en Paisajes Culturales
- **2002:** Declaración de Budapest: conservación, sostenibilidad y desarrollo
- **2005:** mención en la introducción de las Directrices Operativas
- **2007:** la quinta “C”: Comunidades
- **2011:** introducción sistemática del desarrollo sostenible en las Directrices Operativas



Necesidad de una aplicación clara

- La Convención no incluye recomendaciones específicas sobre DS
- **2012**: el Comité recomienda una guía específica
- **2015**: se adopta el documento en torno a cuatro ejes:
 - Sostenibilidad medioambiental
 - Sostenibilidad e inclusión social
 - Sostenibilidad económica
 - Paz y seguridad



Documento de políticas para la integración de la perspectiva del desarrollo sostenible en los procesos de la Convención de Patrimonio Mundial

Asamblea General UNESCO (2015)



Policy Document for the Integration of a Sustainable Development Perspective into the Processes of the *World Heritage Convention*

as adopted by the General Assembly of States Parties
to the *World Heritage Convention*
at its 20th session (UNESCO, 2015)

I. THE NEED FOR A POLICY

1. Recognising that the 1972 *Convention concerning the Protection of the World Cultural and Natural Heritage* is an integral part of UNESCO's overarching mandate to foster equitable sustainable development¹ and to promote peace and security², and with a view to ensuring policy coherence with the UN sustainable development agenda as enshrined in the document "Transforming our world: the 2030 Agenda for Sustainable Development"³, existing international humanitarian standards and other multilateral environmental agreements (MEAs), States Parties should "ensure an appropriate and equitable balance between conservation, sustainability and development, so that World Heritage properties can be protected through appropriate activities contributing to the social and economic development and the quality of life of our communities"⁴.
2. In the current context of changing demographics and climate, growing inequalities, diminishing resources, and growing threats to heritage, the need has become apparent to view conservation objectives, including those promoted by the World Heritage Convention, within a broader range of economic, social and environmental values and needs encompassed in the sustainable development concept.
3. By identifying, protecting, conserving, presenting and transmitting to present and future generations irreplaceable cultural and natural heritage properties of Outstanding Universal Value (OUV), the World Heritage Convention, in itself, contributes significantly to sustainable development and the wellbeing of people⁵. At the same time, strengthening the three dimensions of sustainable development that are environmental sustainability, inclusive social development, and inclusive economic development, as well as the fostering of peace and security⁶, may bring

¹ A glossary for key terms is provided in the appendix.

² These are the two overarching goals of UNESCO as defined by the Organization's Medium Term Strategy (the C4), accessible from: <http://www.unesco.org/new/en/bureau-of-strategic-planning/resources/medium-term-strategy/>

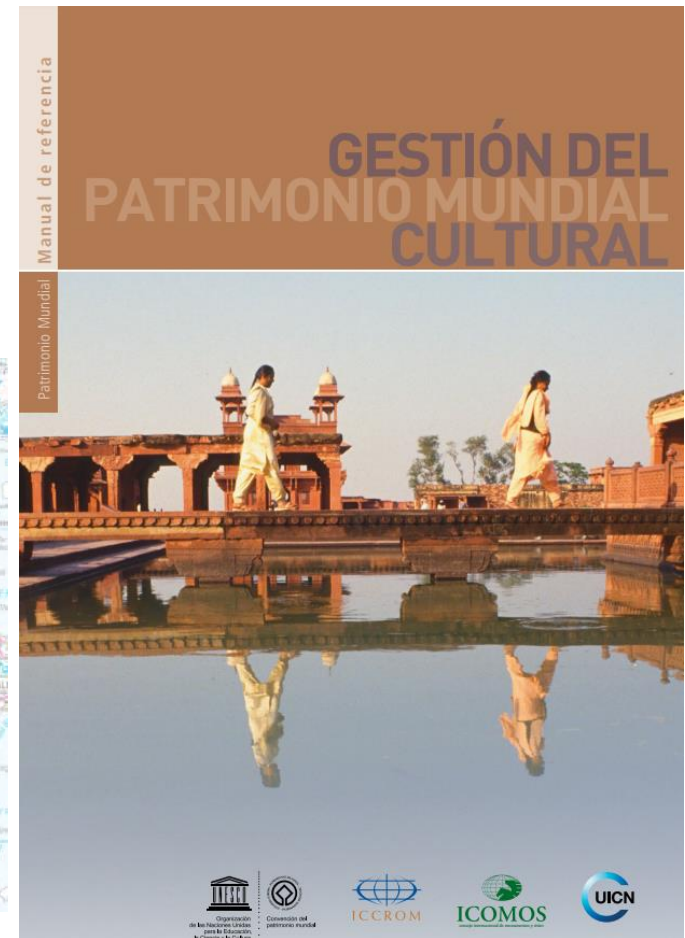
Principios

- Equilibrio entre conservación, sostenibilidad y desarrollo
- Promover el potencial del PM para contribuir al Desarrollo Sostenible
- Modelos de innovación
- Interdependencia entre la biodiversidad y las culturas sin predominancia de una sobre otra



Acciones

- Reforzar la gobernanza y los sistemas de gestión
- Fomentar la participación
- Actuar a escalas mayores que el propio bien (papel de las ZA)
- Capacitación en sentido amplio
- Promover estudios científicos e investigación
- Desarrollar guías y herramientas
- Educación
- Papel de las ongs



Pilares del desarrollo sostenible

1. Sostenibilidad medioambiental

1.1 Protección de la diversidad
biológica y cultural

1.2 Reforzar la resiliencia ante
el cambio climático



Pilares del desarrollo sostenible

2. Desarrollo social e inclusividad

2.1 Contribuir a la inclusión y la equidad

2.2 Mejorar la calidad de vida y el bienestar

2.3 Respetar, proteger y promover los derechos humanos

2.4 Respetar, consultar e involucrar a las comunidades indígenas y locales

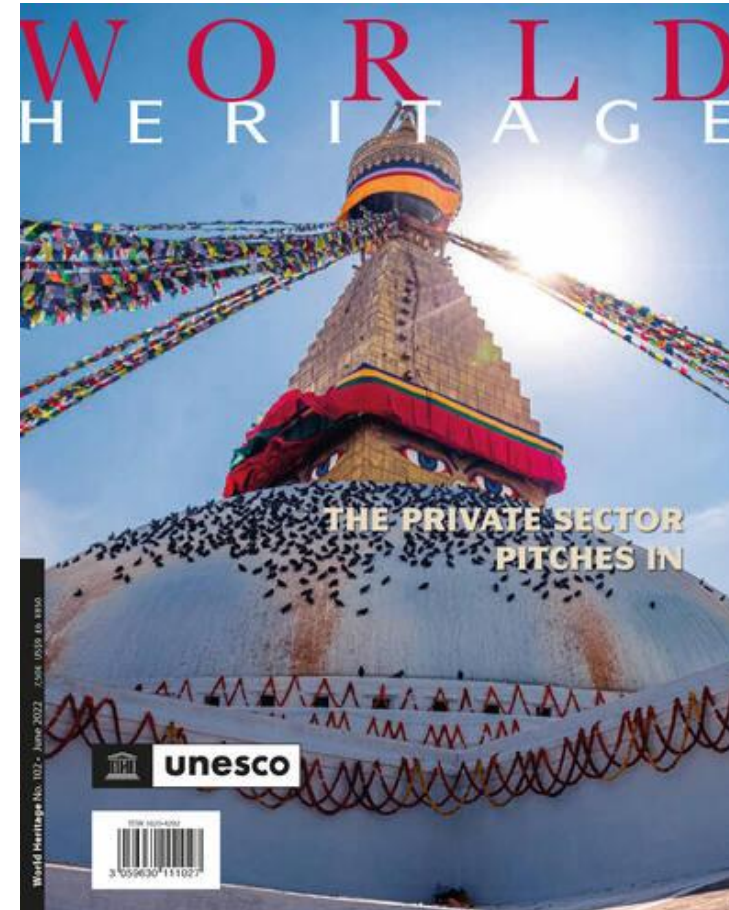
2.5 Hacer efectiva la igualdad de género



Pilares del desarrollo sostenible

3. Desarrollo económico inclusivo

- 3.1 Asegurar el crecimiento y el empleo
- 3.2 Promover las inversiones y el turismo de calidad
- 3.3 Fortalecer la capacitación, la innovación y los emprendedores locales



Pilares del desarrollo sostenible

4. Favorecer la paz y la seguridad

- 4.1 Asegurar la prevención de conflictos
- 4.2 Proteger el patrimonio durante los conflictos
- 4.3 Promover la resolución de conflictos
- 4.4 Contribuir a la recuperación post-conflicto



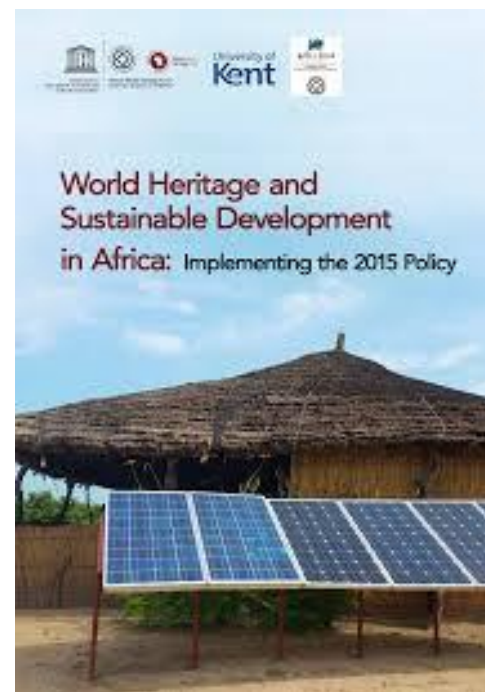


Heritage for a Sustainable Development: The World Heritage Sites and Their Impacts on Cultural Territories

Case Studies from Armenia

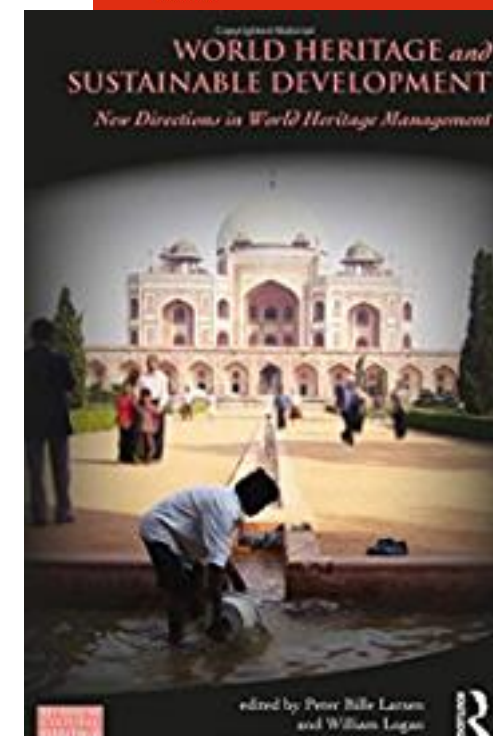
POLITECNICO
MILANO 1863

Springer



emerald PUBLISHING
ISSN 2044-1266
Volume 09 Number 00 2018

Journal of Cultural Heritage Management and Sustainable Development



Cultural Heritage and Sustainable Development

Economic Benefits, Social Opportunities and Policy Challenges



Edited by
George Mergos & Nikolas Patsavos



Heritage Studies

Marlen Meissner

Intangible Cultural Heritage and Sustainable Development

The Valorisation of Heritage Practices

Springer

Muchas gracias

laura.demiguel@cultura.gob.es